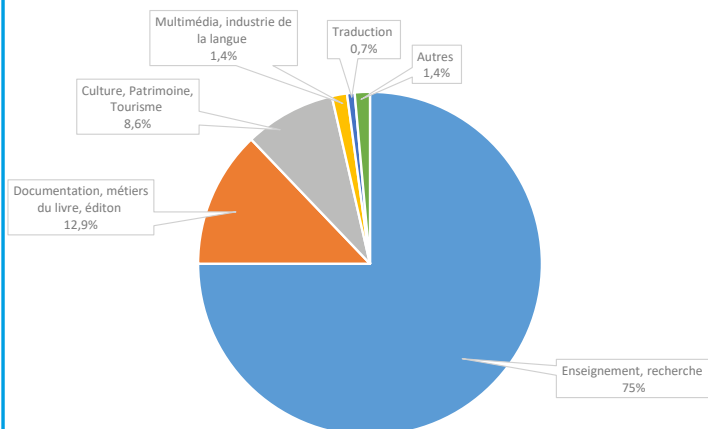


Poursuite d'études en master ou autre formation Bac + 5, par  
secteur professionnel, avec une licence lettres



Des exemples de masters sélectionnés par les diplômés de licence

Enseignement, recherche : 105 / 140	
Métier de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) 1er degré	22
Métier de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) 2d degré Lettres modernes ou classiques	27
Littérature : critique et création	29
Comparatisme, imaginaire, socio-anthropologie	7
Lettres modernes	3
Français langue étrangère et seconde	2
Sciences de l'antiquité	3
Histoire de l'art*	2
Philosophie**	2
Philosophie pratique**	1
Documentation, métiers du livre, édition : 18 / 140	
Édition	15
Métiers des bibliothèques	2
Métier de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) 2d degré Documentation	1
Culture, Patrimoine, Tourisme : 12 / 140	
Diffusion de la culture*	6
Histoire de l'art moderne et contemporain*	2
Conservation, gestion et diffusion des œuvres des XXe et XXIe siècles*	1
Métiers de la recherche, de la conservation et de la médiation*	1
Médiation culturelle, patrimoine et numérique	1
Multimédia, industrie de la langue : 2 / 140	
Industrie de la langue	1
Didactique des langues et ingénierie pédagogique numérique	1
Traduction : 1 / 140	
Traduction littéraire et édition critique	1
Autres : 2 / 140	
Grade master programme grande école	2

\* les étudiants inscrits dans ces masters ont majoritairement suivi le double parcours Lettres / Histoire de l'art et archéologie

\*\* Les étudiants inscrits dans ces masters ont suivi le double parcours Lettres / Philosophie



DES ÉTUDES  
À L'EMPLOI

LETTRES

## Des domaines de professionnalisation possibles en lien avec la licence lettres (exemples de métiers et de structures d'emploi)

<b>ENSEIGNEMENT, FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enseignement</b> : Enseignant du second degré dans un lycée ; Professeur des écoles dans l'enseignement primaire public ou privé ; Conseiller principal d'éducation dans un collège, etc.</li> <li>• <b>Formation</b> : Responsable de formation dans une grande entreprise ou une administration ; Responsable pédagogique dans une société de conseils ; Formateur dans un organisme de formation, etc.</li> </ul>
<b>DOCUMENTATION, MÉTIERS DU LIVRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Documentation</b> : Documentaliste dans une grande entreprise ; Professeur documentaliste dans un CDI de Lycée ou collège, privé ou public, etc.</li> <li>• <b>Bibliothèques</b> : Bibliothécaire pour une collectivité territoriale ; Conservateur des bibliothèques dans une bibliothèque universitaire, etc.</li> <li>• <b>Édition</b> : Responsable d'édition dans une maison d'édition spécialisée ; Responsable éditorial dans une maison d'édition, etc.</li> </ul>
<b>MULTIMÉDIA, INDUSTRIE DE LA LANGUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ingénieur pédagogique numérique</b> dans une entreprise numérique ; <b>Ingénieur en traitement automatique des langues</b> dans une entreprise spécialisée dans le domaine ; <b>Administrateur de site Internet</b> dans une service communication d'une entreprise, une association, une administration, etc.</li> </ul>
<b>COMMUNICATION, JOURNALISME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Journalisme</b> : • <b>Journaliste</b> dans un média à vocation littéraire et/ou culturelle ; <b>Attaché de presse</b> dans une maison d'édition, etc.</li> <li>• <b>Communication</b> : <b>Chargé de relations publiques</b> dans une structure à vocation culturelle ; <b>Chargé de communication interne</b> dans une grande entreprise ou une administration, etc.</li> </ul>
<b>RECHERCHE, INNOVATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recherche</b> : Enseignant chercheur en lettres à l'université ; <b>Chargé de partenariat et de valorisation de la recherche</b> dans un laboratoire de recherche à l'université, etc.</li> <li>• <b>Innovation</b> : <b>Consultant en innovation</b> dans une société de conseils, etc.</li> </ul>

## Des domaines de professionnalisation éventuellement envisageables avec la licence lettres (exemples de métiers et de structures d'emploi)

<b>CULTURE, PATRIMOINE, TOURISME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Développement touristique / Patrimoine</b> : <b>Animateur du patrimoine</b> dans une collectivité territoriale ; <b>Concepteur de produit touristique</b> dans une agence de voyage, etc.</li> <li>• <b>Culture</b> : <b>Chargé de mission culturelle</b> dans une structure à vocation culturelle ; <b>Médiateur culturel</b> dans une collectivité territoriale ; <b>Directeur d'une manifestation culturelle</b> pour un festival, etc.</li> </ul>
<b>SOCIAL, HUMANITAIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conseiller en emploi et insertion professionnelle</b> dans une mission locale ; <b>Administrateur de mission</b> pour une ONG ; <b>Animateur socio-culturel</b> dans une MJC, etc.</li> </ul>
<b>MANAGEMENT, FONCTIONS ADMINISTRATIVES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Responsable administratif</b> dans une collectivité territoriale ou une entreprise ; <b>Secrétaire général de mairie</b> ; <b>Assistant de direction</b> dans une entreprise ; <b>Responsable d'une association</b>, etc.</li> </ul>
<b>RESSOURCES HUMAINES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Assistant ressources humaines</b> dans une entreprise ou une administration ; <b>Chargé de formation</b> dans une grande entreprise ou une administration ; <b>Conseiller Pôle emploi</b>, etc.</li> </ul>