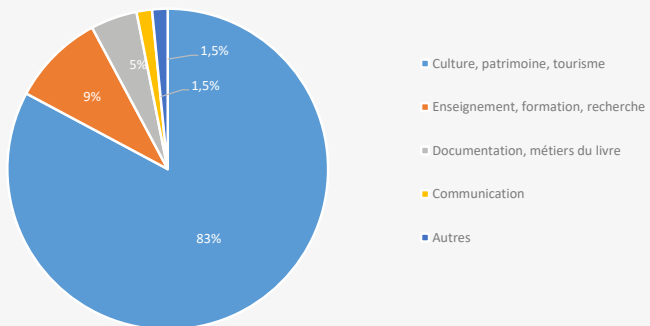


POURSUITES D'ÉTUDES DES DIPLÔMÉS DE LICENCE DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES MENTION HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE ANNÉES 2017 ET 2018

Découvrez les domaines professionnels et les métiers en lien avec les licences de l'UGA

Poursuite d'études en master avec une licence histoire de l'art et archéologie obtenue en 2017 et 2018



Des exemples de masters sélectionnés par les diplômés de la licence

CULTURE, PATRIMOINE, TOURISME : 53 / 64

Histoire de l'art	39
Diffusion de la culture	3
Direction de projets culturels	2
Valorisation et médiation des patrimoines	1
Conservation de musées et histoire de l'art	1
Arts - exposition	1
Deuxième cycle de l'école du Louvre	1
Métiers du patrimoine	1
Muséographie, expographie	1
Muséologie	1
Patrimoine et musée	1
Médiation de la culture et des patrimoines	1

ENSEIGNEMENT, FORMATION, RECHERCHE : 6 / 64

Métier de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) 1er degré	1
Métier de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) 2d degré - histoire-géographie	1
Archéologie, sciences pour l'archéologie	1
Arts et langages	1
Mondes médiévaux	1
Religions et sociétés	1

DOCUMENTATION, METIERS DU LIVRE : 3 / 64

Édition	3
---------	---

COMMUNICATION : 1 / 64

Information - communication	1
-----------------------------	---

AUTRES : 1 / 64

Droit privé	1
-------------	---



UGA
Université
Grenoble Alpes

DES ÉTUDES À L'EMPLOI HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

ORIENTATION
INSERTION PROFESSIONNELLE

PLUS D'INFORMATIONS SUR :
www.univ-grenoble-alpes.fr > Choisir une formation >
Devenir des diplômés

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

+ d'infos : www.univ-grenoble-alpes.fr > Formation
> Construire votre parcours

Des domaines de professionnalisation possibles en lien avec la licence histoire de l'art et archéologie

(exemples de métiers et de structures d'emploi)

CULTURE, PATRIMOINE, TOURISME	<ul style="list-style-type: none"> • Patrimoine : Guide conférencier dans une ville d'art et d'histoire ; Régisseur d'œuvre d'art dans un musée ; Conservateur du patrimoine en musée ; Animateur du patrimoine dans une collectivité locale • Développement touristique : Concepteur de prestations touristiques chez un tour-opérateur ; Directeur d'office de tourisme ; • Culture : Chargé de mission culturelle dans une structure à vocation culturelle ; Médiateur culturel pour un festival
MARCHÉ DE L'ART	<ul style="list-style-type: none"> • Commerce de l'art : Antiquaire ; Commissaire-priseur dans une salle des ventes ; Galeriste indépendant • Restauration d'art : Restaurateur d'œuvres d'art indépendant
ENSEIGNEMENT, FORMATION	<ul style="list-style-type: none"> • Enseignement : Professeur des écoles dans l'enseignement primaire public ou privé ; Conseiller principal d'éducation dans un collège • Formation : Conseiller en formation ou Responsable pédagogique dans une société de conseil ;
RECHERCHE, INNOVATION	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche : Enseignant chercheur en histoire de l'art ; Chargé de valorisation de la recherche dans un organisme de recherche public ou privé ; Archéologue à l'INRAP • Innovation : Consultant en innovation dans une société de conseils
DOCUMENTATION, MÉTIERS DU LIVRE	<ul style="list-style-type: none"> • Documentation : Documentaliste dans une grande entreprise ; Professeur documentaliste dans un CDI de Lycée • Bibliothèques : Bibliothécaire pour une collectivité territoriale ; Conservateur des bibliothèques dans une bibliothèque universitaire • Édition : Responsable d'édition dans une maison d'édition spécialisée ; Responsable éditorial dans une maison d'édition
URBANISME, AMENAGEMENT, DEVELOPPEMENT LOCAL	<ul style="list-style-type: none"> • Urbanisme : Urbaniste dans une agence d'urbanisme au service d'une collectivité territoriale • Développement local : Conseiller en développement local dans un organisme d'études et d'aménagement public ; Chargé d'études en aménagement dans un bureau d'étude

Des domaines de professionnalisation éventuellement envisageables avec la licence histoire de l'art et archéologie

(exemples de métiers et de structures d'emploi)

COMMUNICATION, JOURNALISME, MULTIMEDIA	<ul style="list-style-type: none"> • Journaliste dans un média à vocation culturelle ; Administrateur de site Internet pour une entreprise, une association, une administration ; Chargé de relations publiques dans une structure à vocation culturelle ; Chargé de communication interne dans une grande entreprise ou une administration
MANAGEMENT, FONCTIONS ADMINISTRATIVES	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable administratif dans une collectivité territoriale ou une entreprise ; Secrétaire général de mairie ; Assistant de direction dans une entreprise ; Directeur d'office de tourisme ; Responsable d'une association
SOCIAL, HUMANITAIRE	<ul style="list-style-type: none"> • Conseiller en emploi et insertion professionnelle dans une mission locale ; Administrateur de mission pour une ONG ; Animateur socio-culturel dans une MJC

RETROUVEZ LES INFORMATIONS DÉTAILLÉES SUR LA BROCHURE «DES ÉTUDES À L'EMPLOI» AVEC UNE LICENCE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE :

MONORIENTATION.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR > LES ÉTUDES UNIVERSITAIRES > TÉLÉCHARGER LES DOCUMENTS