

**DOUBLE LICENCE** 

# PHILOSOPHIE LETTRES CLASSIQUES

**O** GRENOBLE

2025-2026 **180** ECTS **3** ANS





# **PRÉSENTATION DE LA FORMATION**

La double licence Philosophie – Lettres classiques est une **formation d'excellence** permettant à des étudiant.e.s motivé.e.s et doté.e.s d'une bonne capacité de travail d'acquérir et de maîtriser deux disciplines.

En **Philosophie**, les enseignements touchent à l'ensemble des domaines fondamentaux de la réflexion philosophique : philosophie politique et morale, philosophie de la connaissance et des sciences, philosophie du langage, logique, esthétique, histoire de la philosophie (ancienne, médiévale, moderne, contemporaine). Le but est de donner à l'étudiant des outils conceptuels pour penser le monde auquel nous sommes confrontés.

Les **Lettres classiques** combinent l'étude du français à un niveau approfondi avec celle du latin et du grec ancien. On y lit les textes littéraires issus des trois domaines. La formation apporte des outils pour la maîtrise du langage, le commentaire de textes, la traduction. Elle rend apte à objectiver les fondements de la culture occidentale et à circuler entre des mondes culturellement différents.

Au terme de ce double cursus qui développe l'esprit critique, l'autonomie et l'aisance rédactionnelle, l'étudiant-e acquiert des compétences avancées en expression, argumentation, logique, analyse de textes, synthèse.



## LES ENSEIGNEMENTS DE LA FORMATION

L'emploi du temps est aménagé pour permettre aux étudiants de suivre l'ensemble des cours fondamentaux des deux licences et d'obtenir ainsi deux diplômes à l'issue des trois années validées.

Il est possible de bifurquer vers l'une ou l'autre des licences monodisciplinaires après avoir validé le premier, le deuxième ou le quatrième semestre.

Chaquesemestre est structuré en 7 unités d'enseignement :

- → Histoire de la philosophie (4h/semaine). Selon les semestres : philosophie ancienne, moderne ou contemporaine
- → Philosophie générale (4h/semaine). Selon les semestres : logique, esthétique, philosophie des sciences, etc.

- → Philosophie pratique/Philosophie de la connaissance (entre 2 et 4h/semaine). Selon les semestres : philosophie morale ou politique, épistémologie, etc.
- → Littérature française (4h/semaine): étude de la littérature française par genre en L1, puis dans une perspective historique (XVI°, XVII° et XVIII° siècles en L2; XIX°, XX° et XXI° siècles en L3)
- → Langue et littérature latines (4h/semaine)
- → Langue et littérature grecques (4h/semaine)
- → Langue vivante étrangère (2h/semaine)



INSCRITS EN 1<sup>RE</sup> ANNÉE EN 2024-2025

**GRENOBLE: 6** 



#### **DOMAINE**

SHSA (Sciences Humaines & Sociales, Architecture)

#### **COMPOSANTES**

UFR ARSH (Arts et Sciences Humaines)

UFR LLASIC (Langage, Lettres, Arts du Spectacle, Information et Communication, Journalisme)



#### LES TYPES D'ENSEIGNEMENT DE LA LICENCE

#### COURS MAGISTRAUX (CM)

Les CM, en amphithéâtre peuvent accueillir l'ensemble de la promotion. Ce sont généralement des cours théoriques. La prise de notes est essentielle pour la compréhension et l'intégration des connaissances abordées (des polycopiés ne sont pas systématiquement distribués)

### TRAVAUX DIRIGÉS (TD)

Les TD permettent un travail plus individualisé en groupes de taille moyenne. Accompagnés par un enseignant, ils portent sur l'application et le suivi des apprentissages disciplinaires vus en CM. La majorité des cours est assurée sous forme de TD.



La double licence Philosophie – Lettres classiques débouche sur les masters de **Philosophie** ou sur le master **Arts, lettres, civilisations**, notamment dans leur parcours Sciences de l'Antiquité. Elle débouche également sur le master **Métiers de l'enseignement et de l'éducation**, après obtention du CAPES dans l'une des deux disciplines ou du CRPE.

Elle ouvre également la possibilité de se présenter à d'autres masters dans les domaines de la culture, des métiers du livre, des ressources humaines, de la communication, etc.

# INSERTION PROFESSIONNELLE

Cette licence permet de se présenter aux concours de recrutement de l'enseignement primaire ou secondaire au niveau bac +3 (CRPE, CAPES). La culture générale, l'esprit de synthèse, la connaissance du latin accroissent aussi les chances de réussite au recrutement de bibliothécaires et de façon générale aux concours administratifs dans les trois fonctions publiques.

Selon les options choisies, l'étudiant.e peut s'orienter vers les métiers du livre, des musées, le domaine de la culture, de la communication ou de l'humanitaire.



#### **STAGE**

L'étudiant.e effectue un stage de **70 heures** entre les années 2 et 3 pour valider son diplôme. De nombreux organismes accueillent régulièrement des stagiaires : écoles, collèges et lycées, librairies et bibliothèques, musées. laboratoires de recherche, etc.

#### INTERNATIONAL

Il est possible de suivre une partie du cursus à l'étranger dès la 3° année (échanges ERASMUS ou partenariats avec des universités)



Dès la première année, un accompagnement est mis en place pour favoriser la réussite des étudiants :

- → Semaine d'accueil : visite du campus, de la bibliothèque, rencontre des enseignants, informations sur le programme...
- → Formation à la méthodologie du travail universitaire pour aider les étudiants dans l'organisation de leur travail personnel.
- → Un enseignant référent suit individuellement chaque étudiant dès la rentrée et tout au long de la îre année
- → Cours de soutien pour les étudiants admis dans le cadre du « OUI SI » sur Parcoursup de 2 heures par semaine toute l'année, en petit groupe
- → Tutorat : les étudiants peuvent bénéficier de séances de tutorat assurées par des étudiants avancés en Lettres ou en philosophie.



