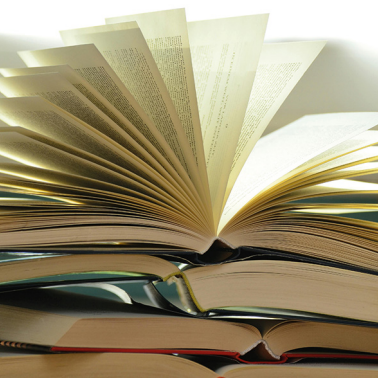




LICENCE

LETTRES

 GRENOBLE

2025-2026

180 ECTS

3 ANS



PRÉSENTATION DE LA FORMATION

La licence de Lettres est une voie privilégiée pour acquérir une solide **culture générale**, en particulier littéraire, développer des compétences argumentatives et critiques et maîtriser l'expression écrite et orale.

Dès la première année, et sur l'ensemble du cycle de licence, il existe deux parcours distincts :

→ Parcours « **Lettres modernes** ». Ce parcours est centré sur la littérature et la langue françaises, avec une ouverture vers la littérature comparée, la didactique de la littérature et la francophonie ainsi que vers les rapports entre la littérature et les autres arts.

→ Parcours « **Lettres classiques** ». Ce parcours permet d'apprendre les deux langues anciennes (latin et grec) y compris si l'on est grand débutant dans l'une d'elles ou les deux, tout en acquérant une solide culture grâce à la découverte des sources antiques (textes, images, monuments...).



ORGANISATION DE LA FORMATION

Chaque semestre est structuré en 5 ou 6 unités d'enseignement :

→ **Littérature et humanités** (entre 4 et 6h/semaine) : étude de la littérature française par genre en L1 (roman, poésie, théâtre, essai), puis dans une perspective à la fois théorique et historique (XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles en L2 ; XIX^e, XX^e et XXI^e siècles et littérature médiévale en L3)

→ **Langue vivante étrangère** (2h/semaine)

→ **Enseignement d'ouverture ou pré-professionnel** (entre 2 et 4h/semaine)

Parcours « Lettres modernes »

→ **Littérature du monde** (2h/semaine) : étude de la littérature antique (en L1) et de la littérature comparée (L1 à L3)

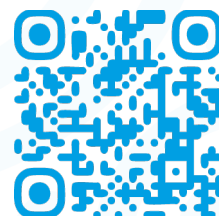
→ **Langue française et outils linguistiques** (2h/semaine) : enseignements en grammaire, stylistique, rhétorique et histoire de la langue

→ **Littérature et transmission** (4 heures/semaine) : approfondissement en littérature et enseignements transdisciplinaires : « Femmes de lettres », « Littérature et culture contemporaine », « Panorama des littératures francophones », « Littératures de jeunesse comparées », « Didactique : devenir passeur de livres », « Littérature et arts » ; ou Latin ou Grec ancien (facultatif)

Parcours « Lettres classiques »

→ **Latin et littérature latine** (entre 4 et 6h/semaines)

→ **Grec ancien et littérature grecque** (entre 4 et 6h/semaines)



LES TYPES D'ENSEIGNEMENT DE LA LICENCE

COURS MAGISTRAUX (CM)

Les CM, en amphithéâtre, peuvent accueillir l'ensemble de la promotion. Ce sont généralement des cours théoriques. La prise de notes est essentielle pour la compréhension et l'intégration des connaissances abordées (des photocopies ne sont pas systématiquement distribués).

TRAVAUX DIRIGÉS (TD)

Les TD permettent un travail plus individualisé en groupes de taille moyenne. Accompagnés par un enseignant, ils portent sur l'application et le suivi des apprentissages disciplinaires vus en CM. La majorité des cours est assurée sous forme de TD.



POURSUITE D'ÉTUDES

94% des diplômés de la licence de Lettres poursuivent leurs études, dont 78% en master :

- Master de Lettres (notamment le master Arts, lettres et civilisations de l'UGA)
- Master Métiers de l'enseignement et de l'éducation (après l'obtention du CAPES ou du CRPE)
- Autres masters (notamment Diffusion de la culture ou Métiers du livre et de l'édition) en fonction du parcours et des options suivies et selon les modalités d'accès aux formations envisagées



INSERTION PROFESSIONNELLE

La licence de Lettres peut donner accès à des **secteurs professionnels variés**, avec une poursuite d'études adaptée :

- enseignement, recherche
- documentation
- fonction publique
- communication
- édition
- culture
- domaine du spectacle...

La licence de Lettres est en particulier une bonne filière de **préparation aux concours** de l'enseignement.

Une **préparation solide**, qui fait ses preuves chaque année, est proposée pour les futurs professeurs des écoles (CRPE), professeurs des collèges et des lycées (CAPES et agrégation).



STAGES ET INTERNATIONAL

STAGES

Il est possible et fortement conseillé d'effectuer un **stage d'observation ou de pré-professionalisation** au cours de son cursus. De nombreux organismes accueillent régulièrement des étudiants de Lettres en tant que stagiaires : écoles, collèges, lycées, librairies, bibliothèques, musées, laboratoires de recherche, etc.

INTERNATIONAL

Il est possible de suivre une partie du cursus à l'étranger dans le cadre des échanges ERASMUS ou de partenariats avec d'autres universités.



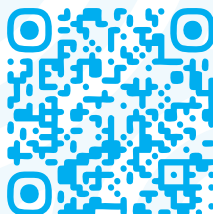
ACCOMPAGNEMENT À LA RÉUSSITE

Tout au long de la licence, un accompagnement est proposé pour favoriser la réussite des étudiants et les aider à préparer leur insertion professionnelle :

- une **semaine d'accueil en 1re année**, pour faciliter l'intégration à l'université : présentation de l'université, choix des options, conférences sur les associations, la vie culturelle, la mobilité internationale, présentation des actions en faveur de l'orientation et de l'insertion professionnelle
- un **enseignant référent** suit individuellement chaque étudiant dès la rentrée et tout au long de la 1re année
- un **cours de soutien** pour les étudiants admis dans le cadre du « OUI SI » sur Parcoursup de 2 heures par semaine toute l'année, en petit groupe
- un **tutorat** : les étudiants qui en éprouvent le besoin peuvent bénéficier de séances de tutorat assurées par des étudiants avancés en Lettres

WEB UGA

INFOS & ACTUALITÉS



« En licence de Lettres, il faut lire beaucoup et pas seulement ce qui est au programme. Ce qu'on appelait "français" au lycée se différencie en plusieurs matières : on étudie la littérature des origines à nos jours, mais aussi le latin, la langue du Moyen Âge ou la stylistique. Il faut également faire preuve d'autonomie : cela demande de l'investissement personnel mais les emplois du temps permettent de travailler à la bibliothèque. »

Lise, étudiante en L3 Lettres à Grenoble

UGA
ESPACE
ORIENTATION
INSERTION
PROFESSIONNELLE